

2023年木材利用促進月間における取組実績について



林野庁

令和6年2月

表彰の実施-1

ウッドデザイン賞 (10月入賞、11月上位賞の発表、12月6日表彰式)

主催：(一社)日本ウッドデザイン協会

農林水産大臣賞

林業×福祉連携プロジェクト「森tebaco」

パワープレイス株式会社、社会福祉法人 幸仁会 川本園、
NPO法人 木育・木づかいネット



社会福祉法人幸仁会川本園とNPO法人木育・木づかいネットが連携し、新しい木製品のデザインにより森林資源の付加価値を高め、障害者の雇用や誇りを持って働ける場をつくる林福連携プロジェクト。幸仁会の地元埼玉県比企郡の森から伐り出されたヒノキ材で、障害者の皆さんの「得意」や「個性」を生かすものづくりを目指した。

国土交通大臣賞

北海道地区FMセンター

株式会社 竹中工務店、西條産業株式会社、ようてい森林組合、
株式会社ハルキ、協同組合オホーツクウッドピア



北海道の森林とまちをつなぐ循環の促進を狙い、一般流通材を用いた「ダブルティンバー」工法を新たに開発し、亜寒帯気候における非住宅木造のプロトタイプを目指したオフィス。微気候空間を作り出す温熱入れ子構成を半透明の外皮で包み込むことで、四季の変化を楽しむ亜寒帯の縁側と呼べる木質空間を創出。

経済産業大臣賞

Gywood®テーブル用天板

ナイス株式会社



表面の柔らかさや硬度等が懸念されるスギ材に表層圧密技術「Gywood®」を施すことで、強度・硬度を向上させた軽量のテーブル用天板を会議用テーブルや学習机に提案。既製の天板を取り外し工事不要で取り換えることができ、簡単にオフィスや学校のウッドチェンジを実現し、木材の利用促進に貢献することができる。

環境大臣賞

森の麓の拠点「さとのえ」の取り組み

株式会社サカモト



1800年代から植林を続ける自社林の麓に、この春「森のめぐみの体験と交流のコモンハウス」という趣旨で、母屋とエネルギー棟で構成する「さとのえ(里の家)」を立ち上げた。近郊の都市生活者や子育て世代を対象に、森林散策や自然とともにある暮らしを体験する企画など、地域の多様な主体と協働し開催。

表彰の実施－2

木材利用優良施設等コンクール 10月31日表彰式

主催：木材利用推進中央協議会（（一社）全国木材組合連合会）

【優良施設部門】

内閣総理大臣賞 岡山大学共育共創 commons (OUC: オークス) (岡山県岡山市)

施主：国立大学法人岡山大学
設計・施工：清水建設(株)



「地域の産業活性化」に向けて、岡山県が国内最大の生産能力を有するCLTを壁、梁、床及び屋根で活用し、CLTの空間構造の可能性を拡張し、CLT建築の普及への貢献が期待される。

農林水産大臣賞 小鹿野町役場 (埼玉県小鹿野町)

施主：小鹿野町
設計：香山建築研究所
施工：大成・高橋特定建設
工事共同企業体



木材調達協力体制の構築、住宅用流通材を組み合わせた「組立柱」の採用、町有林大径材の内外装や組立柱への積極的使用等により、5割を超える県産材率。純木造庁舎では全国初のNearly ZEBを取得。

文部科学大臣賞 中津川市立福岡小学校 (岐阜県中津川市)

施主：中津川市
設計：(株)石本建築事務所
施工：中島・岡山特定建設工事
共同企業体



地域材を積極的に活用しつつ、多目的広場は丸太材をシンボリックに配置。防耐火構造の工夫により、地域の風景に相応しいデザイン性を両立。

国土交通大臣賞 徳島県新浜町団地県営住宅2号棟 (徳島県徳島市)

施主：徳島県
設計：内野・島津・カワグチテイ
設計共同体
施工：亀井組グループ



構造材を現しで用いた木造4階建て準耐火構造で、全国初となる県営住宅。県産材の杉材をはじめ、100%国産材を使用

環境大臣賞 水戸市民会館(泉町1丁目北地区再開発ビル) (茨城県水戸市)

施主：泉町1丁目北地区市街地再開発組合
設計：伊東豊雄建築設計事務所・横須賀
満夫建築設計事務所 共同企業体
施工：竹中・株木・鈴木良・葵・関根特
定建設工事共同企業体



工事難易度の高い部分の木工事をBIMモデルや3Dスキャンを活用。ZEB Oriented、CASBEE Aランクの環境性能認証を取得。

地方公共団体による取組

第31回山形県林業まつり 庄内森とみどりのフェスティバル2023 (山形県)



10月21、22日「第31回山形県林業まつり」において、木製品の展示・販売や木工体験、木構造躯体の展示、チェーンソーアートなどを実施。また、10月14、15日に鶴岡市、10月22日に酒田市で「庄内森とみどりのフェスティバル2023」を開催。

第48回福島県林業祭での 木工工作体験イベントの開催 (福島県)



10月21日に開催された第48回福島県林業祭において、木工工作体験イベントを実施。50組が参加。
県産木材を使用した木工工作キットで作るイスはとても軽く、小さな子供でも持ち運びがしやすいと好評。

フクモクフェス (福井県)



10月21日、22日、県条例「みんなでつかおう『ふくいの木』促進条例」に基づき「フクモクフェス」を開催。
来場した1万人以上の県民に対し、300種類以上の木のおもちゃや大型木製遊具、ものづくりワークショップ等で木と触れ合う機会を創出。

ウッドワンダーランド2023 (愛知県)



10月5日～8日の4日間にかけて、子どもから大人まで楽しめる木材の展示・体験イベント「ウッドワンダーランド2023」を開催。
同時開催した「日本木工機会展2023」と合わせて2万人以上が来場。
愛知県木材利用促進条例の理念も踏まえ、オフィス等の木質化空間も効果的にPR。

ひろしま木育フェス2023 (広島県)



10月21、22日、住まいお宝発見フェア（主催：(株)スガノ、(株)住宅ケンコウ社）と同時開催し、296名が参加。
木の玉プールをはじめとした木のおもちゃで遊べるブースのほか、キーホルダーの作成などのワークショップも行った。

もくもくふれあい祭り モク活シンポジウム (熊本県)



10月8日、木工教室やウッドフラワーづくり等の体験型のフェア「もくもくふれあい祭り」を球磨村で開催。1,200名を超える来場者。
また、10月28日には熊本市において、県の建築部局との連携により、熊本県での木材活用の可能性について議論するシンポジウムを開催。

農林水産省による取組

BUZZMAFFでの発信



農林水産省公式YouTube【BUZZMAFF】にて、「木を使うことは本当に森のためになるの?」と疑問を抱くサザエさんが、林野庁の森林整備等の担当を直撃訪問する動画を公開。

サザエさん一家の”もりのわ”話 吹き出しコンテスト表彰式の開催

林野庁長官賞
「森の木造建築」
THEY'S-LIVE 伊藤大輔氏 (50歳)



辰谷川町子美術館長賞
「自然利用」
SHIBUYAMA 山口二重氏 (40歳)



みどりの感謝祭の共催行事として、緑化や木材利用をお題とした、漫画「サザエさん」の4コマ漫画の吹き出しコンテストを開催。10月8日（木材利用促進の日）に表彰式を開催。

情報誌「林野」での特集

「ウッドデザイン賞」受賞作品から、「身近なものを木に変える」ウッド・チェンジを体現した暮らしを変える4点を「衣・食・住・地域」の視点で紹介。

食
「食」は、私たちの生活の中心。食卓には、木が欠かせません。木製の食器や家具は、自然の恵みを感じ、心地よい生活を送ることができます。また、木は調湿効果があり、室内の湿度を一定に保ち、快適な環境を作ります。



住
「住」は、私たちの生活の基盤。木造住宅は、自然の恵みを感じ、心地よい生活を送ることができます。また、木は調湿効果があり、室内の湿度を一定に保ち、快適な環境を作ります。

衣
「衣」は、私たちの生活の必需品。木製の服やアクセサリーは、自然の恵みを感じ、心地よい生活を送ることができます。また、木は調湿効果があり、室内の湿度を一定に保ち、快適な環境を作ります。



地域
「地域」は、私たちの生活の場。木製の公共施設や公園は、自然の恵みを感じ、心地よい生活を送ることができます。また、木は調湿効果があり、室内の湿度を一定に保ち、快適な環境を作ります。



地域
「地域」は、私たちの生活の場。木製の公共施設や公園は、自然の恵みを感じ、心地よい生活を送ることができます。また、木は調湿効果があり、室内の湿度を一定に保ち、快適な環境を作ります。

衣
「衣」は、私たちの生活の必需品。木製の服やアクセサリーは、自然の恵みを感じ、心地よい生活を送ることができます。また、木は調湿効果があり、室内の湿度を一定に保ち、快適な環境を作ります。



衣
「衣」は、私たちの生活の必需品。木製の服やアクセサリーは、自然の恵みを感じ、心地よい生活を送ることができます。また、木は調湿効果があり、室内の湿度を一定に保ち、快適な環境を作ります。

衣
「衣」は、私たちの生活の必需品。木製の服やアクセサリーは、自然の恵みを感じ、心地よい生活を送ることができます。また、木は調湿効果があり、室内の湿度を一定に保ち、快適な環境を作ります。



地域
「地域」は、私たちの生活の場。木製の公共施設や公園は、自然の恵みを感じ、心地よい生活を送ることができます。また、木は調湿効果があり、室内の湿度を一定に保ち、快適な環境を作ります。



地域
「地域」は、私たちの生活の場。木製の公共施設や公園は、自然の恵みを感じ、心地よい生活を送ることができます。また、木は調湿効果があり、室内の湿度を一定に保ち、快適な環境を作ります。